

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: TALITA ARIANE DA SILVA FERREIRA

TÍTULO: AS DIVERSAS FACES DO CATOLICISMO BARBACENENSE

AUTORES: DANIEL ALBERGARIA SILVA, TALITA ARIANE DA SILVA FERREIRA, TALITA ARIANE DA SILVA FERREIRA, DANIEL ALBERGARIA SILVA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): NÃO POSSUI

PALAVRA CHAVE: RELIGIÃO; CATOLICISMO; BARBACENA

RESUMO

O presente trabalho pretende discutir a pluralidade de formas que o catolicismo popular assume mesmo dentro de realidades tidas como conservadoras. A cidade de Barbacena apresenta-se com um catolicismo tricentenário, tendo se desenvolvido ao redor da capela de Nossa Senhora da Piedade, erguida por bandeirantes no final do século XVII. Hoje a cidade mantém laços estreitos com a religião católica, no entanto, este catolicismo conserva o pluralismo presente no campo religioso brasileiro, abrigando diversas formas de crenças, práticas e ritos. Estas influências, assim como no cenário nacional, têm muito a dizer sob a forma como as diferentes culturas foram incorporadas na tradição católica, e sobre a forma pela qual os fiéis vivenciam a sua fé. Para compreensão deste fenômeno dentro da realidade barbacenense, procurou-se observar os movimentos que compõe a estrutura oficial da Igreja Católica e as relações estabelecidas entre estes movimentos e as práticas não institucionalizadas, tendo como principal instrumento a História Oral. As entrevistas e observações de campo trazem diferentes relatos desta vivência, suscitando na memória destes atores (membros da Igreja e fiéis) elementos que possam relatar as diferentes vivências e percepções presentes dentro de uma mesma fé católica, destacando as peculiaridades locais, buscando, através delas, apreender as diversas culturas que participam desta formação e as formas como determinadas vivências rituais se atualizam em meio à imposição católica.