

NOME: RAFAELA GUIMARAES ASSIS

TÍTULO: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS: PRATIQUE ESSAS

HABILIDADES!

AUTORES: ANA PAULA MARTINS FONSECA, RAFAELA GUIMARAES ASSIS , RAFAELA GUIMARÃES ASSIS, LARISSA ALMEIDA E SILVA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: LETRAMENTO ACADÊMICO, COMPETÊNCIA DISCURSIVA, HABILIDADES, LEIT

RESUMO

"LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS: pratique essas habilidades!"

Ana Paula Martins Fonseca; Elaine Kendall Santana e Silva, Ana Cristina Franco Rocha Fernandes, Fernanda Maria Francischetto da Rocha Amaral, Larissa Almeida

Nos dias de hoje, em que as sociedades do mundo inteiro estão cada vez mais centradas na escrita, ser alfabetizado, isto é, saber ler e escrever, tem se revelado condição insuficiente para responder adequadamente às demandas contemporâneas (SOARES, 2002, p.146). É preciso dominar os diversos gêneros textuais e utilizá-los de forma eficiente nos diversos espaços, sejam eles acadêmicos, profissionais e informais. Diante dessa nova demanda, uma nova habilidade é exigida dos ingressantes dos cursos de graduação, a capacidade de ler e escrever gêneros acadêmicos, afim de promover a inserção destes discentes no mundo letrado acadêmico. Considerando a especificidade do letramento acadêmico e das já comprovadas dificuldades dos ingressantes em dominá-los (ASSIS, 2014), o projeto "LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS: pratique essas habilidades!" tem como foco principal promover oficinas para estimular a prática da leitura e escrita dos gêneros acadêmicos (artigo científico, projeto de pesquisa, resenha, resumo, etc) entre os participantes da comunidade acadêmica. As atividades estão sendo realizadas nas dependências da UEMG, em horários diversos, para beneficiar o público-alvo. As oficinas estão em fase de execução, mas já é perceptível o envolvimento do público acadêmico, visto que, tais habilidades de leitura e de escrita são, frequentemente, requisitadas durante um curso de graduação. Espera-se que, as atividades desenvolvidas neste projeto propiciem aos participantes uma autonomia intelectual e científica para produzir e ler textos acadêmicos da área de interesse do curso em que estejam matriculados.