

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: ALANNA CARDOSO LINHARES RIBEIRO AMORIM

TÍTULO: A EMERGÊNCIA DO DEBATE SOBRE O PROFESSOR REFLEXIVO CRÍTICO: "ESTADO DO CONHECIMENTO" NA REVISTA "FORMAÇÃO DOCENTE"

AUTORES: ANA PAULA ANDRADE, ALANNA CARDOSO LINHARES RIBEIRO AMORIM, ALANNA CARDOSO LINHARES RIBEIRO AMORIM , FERNANDO ALVARENGA CARDOSO COELHO, ISABELA LENOIR DE OLIVEIRA RODRIGUES , LILIAN MENDONÇA FAVA, ANA PAULA ANDRADE

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): NÃO POSSUI

PALAVRA CHAVE: FORMAÇÃO DE PROFESSORES, "ESTADO DO CONHECIMENTO", REVISTA FORMAÇÃO DOCENTE

RESUMO

A pesquisa tem como objetivo analisar como a prática reflexiva se constituiu enquanto regra para a formação de professores. A pesquisa é relevante para entender que professor se quer formar no Brasil hoje, tendo como metodologia a análise do discurso foucaultiana, e, neste trabalho, também o "estado do conhecimento". Os discursos estão sendo analisados a partir da Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores, e de artigos da Formação Docente – Revista Brasileira de Pesquisa sobre Formação de Professores, que é de responsabilidade editorial do Grupo de Trabalho 08 da ANPEd. Este trabalho, em específico, pretende mostrar o "estado do conhecimento" da Revista acima citada. Por "estado do conhecimento", entendemos como André (2009, p. 43): "[...] uma síntese integrativa da produção acadêmica em uma determinada área do conhecimento e em um período estabelecido de tempo, têm sido muito úteis ao revelar temáticas e metodologias priorizadas pelos pesquisadores, fornecendo importantes elementos para aperfeiçoar a pesquisa num determinado campo do saber.". Dessa forma, como resultados parciais, selecionamos 42 de um universo de 109 artigos, através das palavras-chave: professor reflexivo, prática reflexiva, professor reflexivo crítico, diretrizes, nos títulos, resumos e palavras-chave dos artigos. Cabe indagar: que professor os artigos da revista mostram? Como se constitui a formação docente apontada pela revista? Qual a emergência do debate sobre o professor reflexivo crítico no Brasil expressivamente na revista?