

NOME: GRACIELA MARTINS MORAIS

TÍTULO: Uso do design na geração de novos produtos a partir de resíduos têxteis como forma de incentivar o empreendedorismo feminino em associações de costureiras

AUTORES: ANDREIA SALVAN PAGNAN, GRACIELA MARTINS MORAIS, ANDREIA SALVAN PAGNAN, ANA CAROLINA RODARTE E GRACIELA MARTINS MORAIS

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAEx

PALAVRA CHAVE: UPCYCLING, RESÍDUOS TEXTEIS, CONCEITO, TRABALHO EM CONJUNTO, VISIBILIDADE

#### RESUMO

O Projeto Espira tem como objetivo coletar, catalogar e categorizar resíduos têxteis produzidos pelas indústrias em Belo Horizonte e transformá-los em um novo produto de moda. Para transformar esses resíduos coletados em novas peças, está sendo feita uma capacitação com comunidade de mulheres bordadeiras de Mariana(MG), que pertencem ao Movimento Redentor. Para essa capacitação, adotou-se técnica conhecida como Upcycling (dos autores Michael Braungart e William McDonough), que consiste em uma nova abordagem de sustentabilidade no campo industrial e/ou empresarial, possibilitando, até mesmo, o corte de gastos em alguns setores. A aluna atuou na parte de formulação do conceito e metodologia a ser usada para o projeto com o grupo Movimento Redentor. Para a formulação desse conceito, foi necessário um levantamento acerca da história de Mariana sobre seus aspectos religiosos e culturais, estabelecendo uma ligação entre as peças a serem feitas e as características da cidade. No mês de agosto a aluna tem atuado na elaboração de possíveis soluções para o produto final e nos estudos dos tecidos que serão escolhidos para um maior aproveitamento desses resíduos. Também tem participado na elaboração dos moldes para desenvolvimento de coleção de bolsas com os resíduos têxteis. O tema "trabalho em conjunto" difundido pelo grupo está sendo colocado em prática com a leitura de artigos de design social e sustentabilidade na moda para que, o produto seja coerente em seus aspectos visuais e em seu significado.