

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO ( PÔSTER )

NOME: DAN CALIXTO MENDES

TÍTULO: MAPEAMENTO SONORO DA CASA DO BAILE ATRAVÉS DAS DÉCADAS

AUTORES: LUIZ ALBERTO BAVARESCO DE NAVEDA, DAN CALIXTO MENDES, DAN CALIXTO MENDES

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): PAPq

PALAVRA CHAVE: PAISAGEM SONORA, CASA DO BAILE, APLICATIVO, GEOLOCALIZAÇÃO,

## RESUMO

Este trabalho está relacionado ao subprojeto, "Aspectos cognitivos e culturais das relações entre música, movimento e dança", descrito na metodologia do projeto de pesquisa principal. O objetivo deste subprojeto é "mapear o ambiente sonoro da casa do baile, com ênfase numa apreciação sonora distribuída em décadas". Nesta perspectiva, o plano de trabalho será completamente voltado para exploração das paisagens sonoras do contexto cultural de Belo Horizonte. A casa, aberta desde a década de 40, funcionou apenas dois anos com a função de restaurante e casa de dança. Após o seu fechamento, o espaço foi reaberto como restaurante, museu, e centro turístico além de períodos onde esteve completamente destruída pela falta de suporte das administrações da cidade. O trabalho se concentra especificamente no mapeamento dos marcos sonoros internos e externos da Casa do Baile no decorrer de sua história que serão acionados nos celulares dos visitantes por proximidade (utilizando GPS e aplicativos). O espaço interno será mapeado com os sons que se ouviam quando se frequentava a casa, e o espaço externo as mudanças que ocorreram na ampliação da cidade e a mudança do caráter da região, que passou a ser destinado tanto para o lazer quanto para habitação. O trabalho envolve a realização de dois tipos de atividades essenciais e complementares. Nas atividades de análise, será realizada a coleta e organização de sons relacionados aos espaços se utilizando de fontes de dados (vídeo, áudio e descrições) coletadas na literatura e através de colaboradores. Nas atividades de síntese serão elaborados os mapas sonoros interativos lúdicos através de aplicativos. A programação e documentação destes mapas interativos serão realizados a partir da ferramenta Pure Data e da ferramenta para programação de aplicativos MobMuPlat.