

CHE - CÂMARA DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E EDUCAÇÃO (PÔSTER)

NOME: CAROLINA MENDES PÓVOA

TÍTULO: O DESIGN DE AMBIENTES E AS QUESTÕES SOCIAIS: UM PROJETO PARA UMA CASA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL DE BELO HORIZONTE

AUTORES: EDSON JOSE CARPINTERO REZENDE, CAROLINA MENDES PÓVOA, CAROLINA MENDES PÓVOA

AGÊNCIA FINANCIADORA (se houver): FAPEMIG

PALAVRA CHAVE: DESIGN DE AMBIENTES, ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL, DESIGN PARTICIPATIVO

RESUMO

A presente pesquisa resulta de um diagnóstico de design elaborado para uma casa de acolhimento institucional que apontou as oportunidades de ação de design nas dimensões material e imaterial. Após análise e processamento dos dados obtidos foi possível selecionar aspectos do ambiente a serem desdobrados numa nova ação: o projeto de design de ambientes para a casa de acolhimento. Busca-se o desenvolvimento da ação de design de ambientes a partir da aplicação de ferramentas participativas. Assim, identificar quais as ferramentas participativas que melhor se aplicam ao contexto e como estas podem contribuir para a proposição de uma solução de design de ambientes torna-se uma das intenções de pesquisa. Devido ao contexto, existem diversas variáveis que influenciam no processo projetual as quais não são abarcadas pelos métodos tradicionais do design de ambientes. Trata-se de uma pesquisa qualitativa que busca compreender as atitudes, preferências, opiniões e sondagens deste grupo. O método escolhido é o estudo de caso do tipo único. A pesquisa está amparada pelas técnicas de observação direta e participante e pelas ações de design participativo que possibilitam o envolvimento dos usuários em todo o processo. Foi realizada a revisão de literatura que fundamentou a construção de um referencial teórico que contemplou os eixos: perspectiva histórica do acolhimento institucional no Brasil; aspectos relacionados aos ambientes e os instrumentos para a condução de uma ação participativa de design. A partir de então, foi realizado o planejamento e implantação das ações de design participativo. Após finalização das ações de design participativo, será elaborado o projeto de design de ambientes, que apresentará as diretrizes que orientarão as ações de revitalização e transformação dos ambientes.